

---

## Collectif, *Mine, métal, monnaie, Melle*

Yves Coativy

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ccm/4365>

DOI : 10.4000/ccm.4365

ISSN : 2119-1026

### Éditeur

Centre d'études supérieures de civilisation médiévale

### Édition imprimée

Date de publication : 1 juillet 2019

Pagination : 305-306

ISBN : 978-2-490783-03-8

ISSN : 0007-9731

### Référence électronique

Yves Coativy, « Collectif, *Mine, métal, monnaie, Melle* », *Cahiers de civilisation médiévale* [En ligne], 247 | 2019, mis en ligne le 01 septembre 2019, consulté le 16 février 2021. URL : <http://journals.openedition.org/ccm/4365> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ccm.4365>

---



La revue *Cahiers de civilisation médiévale* est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

*Mine, métal, monnaie, Melle*, M. BOMPAIRE et G. SARAH (dir.), Genève, Droz (École pratique des hautes études. Sciences historiques et philologiques, 5), 2018.

Comme son nom l'indique, l'ouvrage porte sur les mines de Melle mais va bien au-delà car il aborde aussi l'exploitation de l'argent en Occident au Moyen Âge. Il regroupe les actes d'un colloque qui s'est déroulé à Paris à l'École pratique des hautes études en septembre 2011. Il comprend une préface, une solide introduction de Marc Bompaire et vingt communications en français, en anglais et en italien. Il s'organise en trois ensembles d'ampleur inégale, le premier intitulé « Mine, métal, monnaie », le deuxième « L'argent des Francs et autres monnayages du haut Moyen Âge » et le dernier « Perspectives et conclusions ». Il n'est pas aisé de rendre compte d'un ouvrage aussi dense et varié et nous nous excusons d'emblée du côté « catalogue » de cette recension.

La première partie « Mine, métal, monnaie » est axée sur le métal. Il s'agit d'une bonne approche, très technique, sur les rapports entre mine, minerai et monnaie dans l'Occident médiéval, avec un focus sur Melle mais de multiples autres exemples qui permettent des parallèles très riches. De nombreux graphiques et cartes apportent des éléments intéressants de comparaison. Melle est au cœur des préoccupations de Florian Téreygeol, qui propose une approche historico-archéologique et, associé à Adrien Arlès et Guillaume Sarah, questionnent l'extraction du plomb d'après des exemples archéologiques et de reconstitution d'archéologie expérimentale. Les éléments-traces, qui peuvent permettre de localiser l'origine minière du métal, fédèrent trois textes de Jean-Paul Deroin, qui essaie de quantifier le stock d'argent, d'après les éléments-traces des minerais de l'espace français, de Justine Bayley, qui se penche sur les ressources en plomb de la Grande-Bretagne alto-médiévale et d'un collectif de chercheurs qui étudie des galets de verre au plomb carolingiens grâce à des analyses isotopiques. Giovanna Bianchi et Alessia Rovelli étudient la production minière et monétaire en Toscane aux VIII<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> s. et Michael Matzke les rapports entre frappe monétaire et districts miniers dans le sud-ouest de l'Allemagne.

La deuxième partie est plus axée sur la numismatique. François de Callatay met en perspective les masses monnayées au haut Moyen Âge avec les mondes gréco-romain et byzantin. En 16 pages, il s'agit plus d'un exercice de style que d'une véritable étude historique mais l'article ouvre des perspectives intéressantes en matière d'estimation des productions

antiques et alto-médiévale. Bruno Foucray traite du monnayage d'argent de Quentovic, célèbre *emporium* des bords de la Canche. Il propose une synthèse illustrée des espèces d'argent produite sur place à travers les monnaies mais aussi le résultat des fouilles archéologiques anciennes et modernes. Deux trésors sont analysés finement, le premier par Philippe Schiesser et G. Sarah avec la trouvaille mérovingienne de Savonnières (Indre-et-Loire), belle étude numismatique croisée avec des analyses métallurgiques des monnaies décrites ; le second par Guy Collin qui décrit un trésor de monnaies melloises découvert en fouilles dans l'abbaye de Saint-Aubin à Angers. La monnaie de Melle est étudiée en détail par Simon Coupland. Il reprend le dossier des séries émises sous Louis le Pieux, en particulier celle au portrait impérial, et Olivier Bruand met en rapport le monnayage poitevin et les pouvoirs régionaux. Dans le même ordre d'idée, mais selon une démarche différente, G. Sarah croise l'étude du titre des monnaies avec la politique et la circulation monétaire à l'époque carolingienne et Aude Castellás propose une étude quantitative sur le monnayage de Raoul de Bourgogne, roi des Francs (923-936). Les derniers articles ouvrent sur l'Europe et même au-delà : mondes ostrogoth et lombard (Ermanno A. Arslan), abbasside (Cécile Bresc), balte (Jens Christian Moesgaard) et byzantin (Cécile Morisson).

Le tout dernier texte est de Michael Mac Cormick, à la charnière entre synthèse et perspective, il propose une réflexion sur les liens entre micro-archéologie, numismatique quantitative et systèmes d'information géographique, tout à fait dans l'air du temps en matière de nouvelles approches archéologiques sur des espaces très vastes mais un peu gâché par le format limité de ce genre de publication.

On l'aura compris, ce travail, très érudit et pétri des résultats des analyses les plus récentes, est très dense et les nouvelles pistes ouvertes par les chercheurs balayent des champs jusqu'ici peu explorés. L'ouvrage souffre néanmoins de quelques défauts mineurs. On regrettera le délai important entre la date du colloque et celle de la publication, qui fait que ce qui est présenté comme très novateur dans la préface (quantification de la production, étude des liaisons de coins, analyses métalliques...) l'est peut-être un peu moins sept ans plus tard. C'est sans doute dû à la difficulté de réunir des articles nombreux et de trouver un éditeur pour un livre très érudit. On peut aussi noter que l'état de la connaissance figuré sur cartes n'est pas toujours à la hauteur de celle de l'ouvrage. La carte de la présence des monnaies de Melle dans les trésors monétaires de la p. 323

pourra, par ex., être complétée des trouvailles de Maroué (Côtes-d'Armor), Plestin (Côtes-d'Armor), Tressignaux (Côtes-d'Armor), Quimper (Finistère), Rennes (Ille-et-Villaine), Fégréac (Loire-Atlantique), Saint-Julien-de-Concelles (Loire-Atlantique), Saint-Michel-Chef-Chef (Loire-Atlantique), Vertou (Loire-Atlantique) ou Le Saint (Morbihan), et celle de la p. 278 des monnaies à légende *Christiana religio* de celle de Questembert (Morbihan), pour se limiter à la Bretagne historique. On relèvera aussi que, sur cette dernière carte, la frontière ouest du royaume franc semble plus correspondre à celle du <sup>vi</sup> qu'à celle du <sup>ix</sup> s. Un dépouillement attentif des comptes rendus anciens des séances des sociétés savantes permettrait certainement de leur donner un tout autre faciès. Quant aux cartes de M. Mac Cormick, elles sont curieusement déformées et finalement assez peu lisibles.

On l'aura compris, il est toujours facile de s'appuyer sur l'érudition régionale pour montrer les limites d'une synthèse qui ne vise pas à une recension complète des sources et de dénoncer les contraintes éditoriales dont les auteurs ne sont pas responsables, aussi ces remarques sont-elles vénielles. Elles ne remettent absolument pas en cause les qualités d'un ouvrage solide. On ne peut que reconnaître la grande cohérence de l'ensemble qui en fait un volume de référence et qui apporte un jour nouveau sur la circulation monétaire, l'exploitation du métal dans le monde alto-médiéval. La comparaison entre la situation de l'ouest de la France et celle du reste de l'Europe est très riche. Cet ouvrage au carrefour de plusieurs disciplines complémentaires permet de se faire une très bonne idée de l'état de la recherche sur ces sujets difficiles et des perspectives offertes par une recherche pluridisciplinaire et pourra servir de modèle à d'autres travaux du même genre.

Yves COATIVY.  
UMR 6038-CRBC  
Université de Brest